

ARCADIA SHERPA 80 XL MABELLE

PRIVATE ISLAND

The yacht is 24 metres long and fully reflects the design philosophy of Arcadia Yachts, which has made respect for the environment one of its cornerstones thanks to extensive use of solar energy and a continuous quest to reduce consumption. On board incredible interior and exterior spaces for an immersive experience in direct contact with the sea

by MARTA GASPARINI photo OWNER'S COURTESY





ARCADIA SHERPA 80 XL MABELLE



Alongside, the owners' long experience in the world of sailing is reflected above all in the interior furnishings, characterised by a very marine atmosphere and soft colours – alternating between white and various light blues, including a dusty shade – alluding to the sober elegance of a mega sailer yet at the same time with the refined cosiness of a home in the Hamptons or Maine.

Below, the sun lounge is a real living room en plein air. Here the Meridiani collections furnish the space with Claud modular sofa, armchair and pouf in solid iroko, Bongo low tables in matt lacquer ideal for outdoor use.

The Campania-based yard chose the exclusive catwalk of the recent Monaco Yacht Show to present Mabelle, the latest Sherpa 80 XL, one of Arcadia Yachts' most representative models.

At 24 metres long, she is the latest "flagship" of a pair of experienced owners who have always been linked to the world of sailing and regattas and who are now moving to a motor yacht. With them, Arcadia Yachts has created a highly enjoyable design with all the amenities that can make life on board easier, more agile and fun. In short, a boat in which to live without the desire to be ashore and without giving up the things one likes at home.

Two decks plus a third entirely dedicated to the guest and crew cabins, engines, systems and fittings, Mabelle has a layout of over 200 square metres (including interior and exterior) that makes the most of the seven-metre beam with original solutions including, at the stern, the unusual main deck. A winter garden "enveloped" by sliding glass doors allows the dining area to be heated or cooled according to the times and moods of the season. The area, once closed, is in communication with the sky lounge, 36 square metres to be used as desired. The interior living area is framed by large windows and flows into the helm station: a choice that enhances the space and ensures maximum functionality. The generous outdoor spaces continue in the 62 sq.m. aft area, where there is easy access to the sea, and in the 36 sq.m. sun deck on the upper level. The side-opening garage allows for the storage of a 4-metre tender as well as water toys. The outdoor areas, free of clutter, can thus be fully exploited.

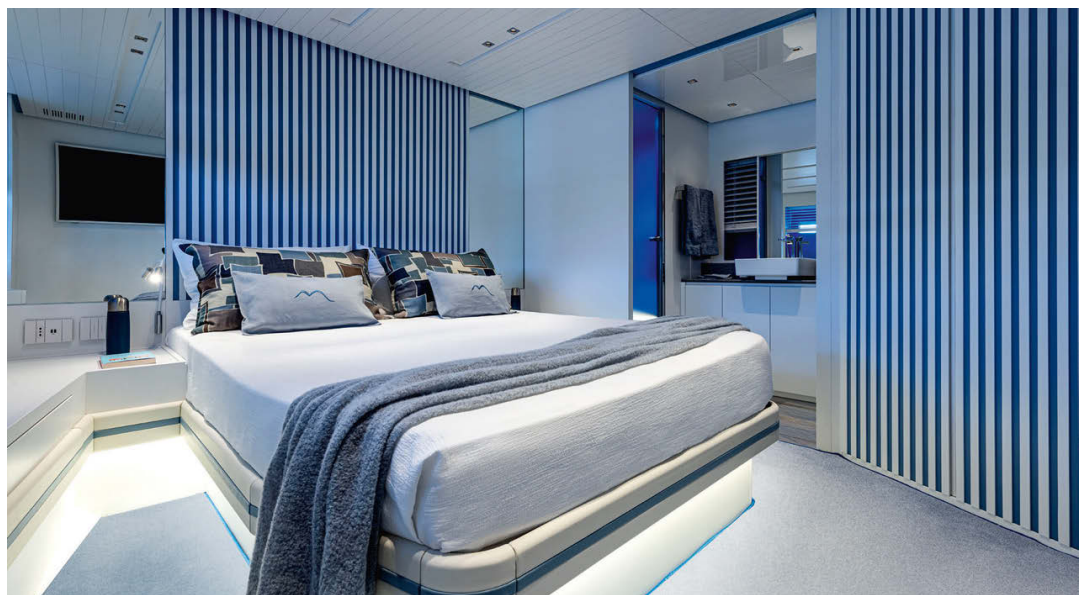




Finally, on the sky lounge, a space decorated with a collection of open-air furnishings gives shape to an exclusive and elegant set, cosy and comfortable at the same time. A passage into the kitchen, designed with the utmost attention to ergonomics and rationalisation of space to allow storage, optimal food preservation and performance in food preparation and cooking. Here, indeed, everything follows a logic derived from the professional world as the owner is

an expert cook as well as the author of books dedicated to food, written with her trademark irony and wisdom. As requested by the couple, the sleeping area on the lower deck consists of four cabins and four en-suite bathrooms (one master, two with twin beds and one VIP towards the bow). The master suite takes advantage of the entire beam to let the morning light filter through the side windows and is complete with a bathroom with separate lavatory and

The sleeping area contains the owner's suite (photo above), a VIP suite (photo right) and two cabins with twin beds, all with en-suite bathrooms. The design chosen by the owner has a great visual impact and does not seek to be ostentatious, but is combined with a refined luxury that plays on simplicity combined with great style.





shower, walk-in wardrobe and vanity corner.

Crew members are accommodated in two spaces: one at the stern and one at the extreme bow with direct access from the helm station so as to maintain the privacy of owners and guests at all times.

In terms of décor, the leitmotiv is the alternation of white and delicate blue in different finishes. If we add to all this the large windows, enlarged to the maximum to “capture” as much air, sea and starry skies as possible, and the incredible interplay of interlacing in the glass surfaces of the solar panels, it is not difficult to see how the architectural “box” of the superstructure and its contents come together to create a whole that revolves around those who live the boat. And speaking of solar panels, these are capable of producing 3 kW of electricity; they are not needed to move the boat, but are sufficient for all on-board utilities and to limit the use of air conditioning.

The white oak floors were designed at the owner's request, to according with a 'barefoot' lifestyle that goes well with being close to the water. The furnishings are deliberately small and uncluttered, with elegant, simple lines to leave more space for comfort.

Respecting Arcadia Yachts' green soul, Mabelle boasts low energy consumption and reduced environmental impact devices such as LED lights and solar panels that guarantee clean energy, enough to power the main onboard hospitality services. Being a semi-planing yacht, Sherpa

The aft deck has a sort of convertible “winter garden” which, thanks to the possibility of closing the space with sliding glass doors both aft and laterally, allows the dining area on the aft deck to be heated or cooled.

On the right-hand page, another highlight of the yacht is the galley, personally designed and equipped by the owner. On the bridge, the carbon wheel, similar to that on sailing boats, has a diameter such that it can be easily reached from both the starboard and port seats.





ARCADIA SHERPA 80 XL

NAVAL ARCHITECTURE / ARCHITETTURA NAVALE
Arcadia Yachts

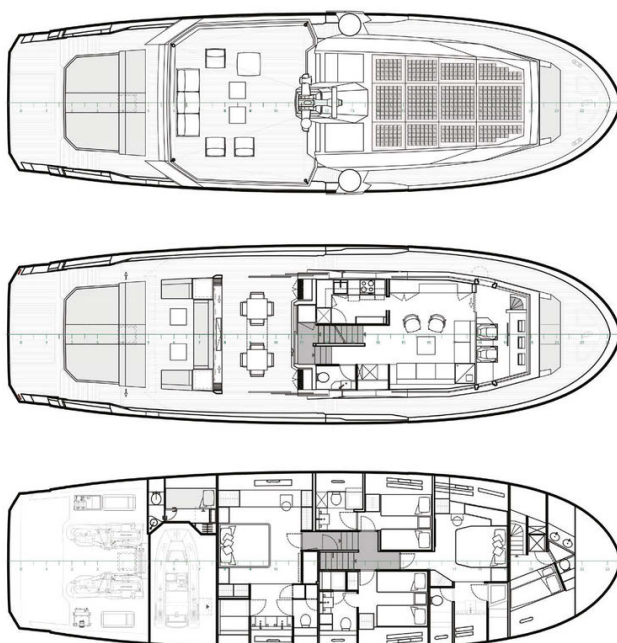
EXTERIOR DESIGN / DESIGN ESTERNO
Arcadia Yachts in collaborazione con Hot Lab

INTERIOR DESIGN / DESIGN INTERNO
Arcadia Yachts with owner art direction

SPECIFICATIONS / DATI
Length o.a. / lunghezza f.t. m 23,98
Beam / larghezza m 6,98
Draft / immersione m 1,45
Full load displacement / disloc. pieno carico t 71
Water / acqua lt 1,650
Guest 8 in 4 cabins / ospiti 8 in 4 cabine
Bathrooms / bagni 4
Crew 3 in 2 cabins / equipaggio 3 in 2 cabine
Construction material fiberglass
Materiale di costruzione vetroresina

ENGINES / MOTORI
2 x Volvo Penta IPS 1350
Fuel / carburante lt 7,250
Max speed knots / velocità massima nodi 23
Cruising speed knots / velocità di crociera nodi 20
Range at 12 knots nm 1,200 / auton. a 12 nodi m 1.200

ADDRESS / INDIRIZZO
Arcadia Yachts
Torre Annunziata (NA), Italy
tel. 0039 081 8590701
www.arcadiayachts.it



80 does not need enormous power to move. The thrusters therefore have a fairly limited amount of horsepower with two advantages: the final cost of the boat is lower, as is its consumption. The engine room houses a pair of Volvo Penta IPS 1350s, which provide a range of over 1,200 miles, a top speed of 23 knots and a cruising speed of 20. These spaces are always usable thanks to the side garage located between the engine room and the cabins.

ISOLA PRIVATA

Sfiora i 24 metri di lunghezza e rispecchia in pieno la filosofia progettuale di Arcadia Yachts, che ha fatto del rispetto dell'ambiente uno dei suoi capisaldi grazie a un ampio uso di energia solare e a una continua ricerca della riduzione dei consumi. A bordo incredibili spazi interni ed esterni per vivere un'esperienza immersiva a diretto contatto con il mare

(pag. 54)

A lato, la lunga esperienza nel mondo della vela degli armatori si rispecchia soprattutto negli arredi interni, caratterizzati da un'atmosfera molto marina e colori tenui - basati sull'alternanza tra bianco e varie sfumature di azzurro come il dusty blue - che sembrano richiamare la sobria eleganza di un mega sailer e al contempo la raffinata accoglienza di una residenza negli East Hamptons e nel Maine.

(pag. 55)

Nella zona notte si trovano la suite armatoriale (foto in alto), una Vip (foto a destra) e due cabine con letti gemelli, tutte con bagno en suite. Il design scelto dall'armatrice è di grande impatto visivo e non pretende sfarzo, ma si accosta a un lusso raffinato che gioca con la cifra della semplicità coniugata in grande stile.



I cantieri campano ha scelto l'esclusiva passerella dell'ultimo Monaco Yacht Show per presentare Mabelle, l'ultima Sherpa 80 XL, tra i modelli più rappresentativi di Arcadia Yachts. Lunga 24 metri è l'ultima "fiamma" di una coppia di armatori esperti da sempre legati al mondo della vela e delle regate e che oggi "trasloca" su uno yacht a motore. Con loro, Arcadia Yachts ha creato un progetto molto godibile con tutte le comodità che possono renderne lo stile di vita a bordo più facile, agile e divertente. In sintesi una barca da abitare senza il desiderio di essere a terra e senza rinunciare alle cose che piacciono a casa. Due ponti più un terzo interamente dedicato a cabine ospiti ed equipaggio, motori, impianti e allestimenti, Mabelle ha un layout di oltre 200 mq (tra interni ed esterni) che sfrutta al massimo i sette metri di baglio con soluzioni originali tra cui, a poppa, il particolare main deck. Un giardino d'inverno "avvolto" da porte scorrevoli in vetro che consentono di riscaldare o rinfrescare la zona pranzo secondo i momenti e gli umori della stagione. L'area, una volta chiusa, è in co-

municazione con lo sky lounge, 36 metri quadri da usare come meglio si desidera. Il living interno è incorniciato da grandi vetrate e confluisce nella postazione di pilotaggio: una scelta che valorizza lo spazio e ne garantisce la massima funzionalità. I generosi spazi esterni continuano nella zona di poppa di 62 mq, dove si può accedere facilmente al mare, e nel solarium di 36 mq al livello superiore. Il garage ad apertura laterale consente di ricoverare un tender di 4 metri oltre ai water toys. Le aree esterne, libere da ingombri, permettono così di essere sfruttate interamente. Infine, sullo sky lounge, uno spazio decorato con una collezione di arredi open air danno forma a un set esclusivo ed elegante, raccolto e confortevole allo stesso tempo.

Un passaggio in cucina, progettata con la massima attenzione all'ergonomia e alla razionalizzazione degli spazi per consentire lo stivaggio, la conservazione ottimale degli alimenti e le performance nella preparazione e cottura dei cibi. Qui, infatti, tutto segue una logica di derivazione professionale in quanto l'armatrice è cuoca esperta oltre

che autrice di libri dedicati al food, scritti con l'ironia e la sapienza che la contraddistinguono.

La zona notte, nel ponte inferiore, come richiesto dalla coppia armatoriale, è composta da quattro cabine e quattro bagni en suite (armatoriale, due con letti gemelli e una Vip verso prua). La suite padronale sfrutta tutto il baglio in modo da far filtrare la luce mattutina attraverso le vetrate laterali ed è completa di sala da bagno con servizi e doccia separati, cabina armadio e angolo vanity.

I membri dell'equipaggio sono ospitati in due alloggi: uno a poppa e uno a estrema prua con accesso diretto dalla postazione di guida così da mantenere sempre intatta la privacy di armatori e ospiti.

A livello di décor, il leitmotiv è l'alternanza del bianco e dell'azzurro delicato declinati in diverse finiture. Se a tutto ciò si aggiungono le grandi finestrate, ampliate al massimo per "catturare" sempre più aria, mare, cieli stellati e l'incredibile gioco di intrecci nelle superfici vetrate dei pannelli solari, non è difficile intuire come la "scatola" architettonica della sovrastruttura e il suo contenuto si fondano creando un tutt'uno che ruota intorno a chi la barca la vive. E a proposito di pannelli solari, questi sono in grado di pro-

durre 3 kW di energia elettrica, non servono per muovere la barca, ma sono sufficienti per tutte le utenze di bordo e per limitare l'uso dell'aria condizionata.

I pavimenti in rovere bianco sono stati pensati su richiesta dell'armatrice, secondo uno stile di vita 'a piedi nudi' che ben si sposa con la vicinanza all'acqua. Gli arredi volutamente costruiti in dimensioni contenute e poco ingombranti, hanno linee eleganti e semplici per lasciare più spazio da vivere.

Rispettando l'anima green di Arcadia Yachts, Mabelle dispone di dispositivi a basso consumo energetico e ridotto impatto ambientale come luci a Led e pannelli solari che garantiscono energia pulita, sufficiente ad alimentare i principali servizi di hotellerie a bordo. Essendo un semiplanante, Sherpa 80 non necessita di enormi potenze per muoversi. I propulsori hanno quindi un numero di cavalli abbastanza limitato con due vantaggi: il costo finale dell'imbarcazione è più contenuto così come lo sono i consumi. La sala macchine ospita una coppia di Volvo Penta IPS 1350, che garantiscono un'autonomia superiore a 1.200 miglia, una velocità massima di 23 nodi e una di crociera di 20. Questi spazi sono sempre fruibili grazie alla presenza del garage laterale posto tra la sala macchine e le cabine.

(pag. 56)

Nell'aft deck è stata realizzata una sorta di "jardin d'hiver" convertibile che, grazie alla possibilità di chiudere l'ambiente con porte a vetro scorrevoli sia a poppa che lateralmente, permette di riscaldare o rinfrescare la zona dining del ponte di poppa. Nella pagina di destra, un altro pezzo forte dello yacht è la cucina, disegnata e attrezzata personalmente dall'armatrice. In plancia la ruota in carbonio, del tutto simile a quella delle barche a vela, ha un diametro tale da essere facilmente raggiunta sia dalla poltrona di dritta sia da quella di sinistra.

